

# kunst & media

## Sonneveldprijs voor Van Rooijen

Finalisten gaan na de zomer op tournee

Van onze kunstredactie

**AMSTERDAM – Peter van Rooijen heeft tijdens het Amsterdams Kleinkunst Festival de Wim Sonneveldprijs gewonnen.**

In de finale van het festival versloeg Van Rooijen met het programma *Team Peter* zijn concurrenten Sijmen de Jong en Eva Crutzen. Daarbij werd hij in het DeLaMar Theater geholpen door zijn muzikaal begeleider Wilko Sterke.

Eva Crutzen won tijdens de 25ste editie van het Amsterdamse cabaretconcorso de publieksprijs met *Hoogtevrees*. Dat is opvallend, omdat de vakjury haar op de derde plaats liet eindigen.

'Peter van Rooijen en Wilko Sterke scheppen verwarring in een briljant bedachte voorstelling, die intellect weet te koppelen aan luchtigheid, diepgang aan absurditeit,' aldus het juryrapport.

Peter van Rooijen en de verliezende finalisten Sijmen de Jong en Eva Crutzen zijn vanaf september te zien in theaters in het hele land.

De Wim Sonneveldprijs is bedoeld voor veelbelovende kleinkunstenaren. Eerdere finalisten van de Wim Sonneveldprijs waren Maarten van Roozendaal, Claudia de Breij, De Vliegende Panters, Thomas

Acda en Droog Brood.

De jury van de Sonneveldprijs bestond zaterdag uit journalist en recensent Ruud Buurman, actrice en regisseur Ria Marks, actrice en cabaretière Mylene d'Anjou, acteur Frans Mulder en programmamaker Hijlco Span als voorzitter.

De Wim Sonneveldprijs bestaat uit een beeld van de oervader van het Nederlandse cabaret, gemaakt door Jannus Limperg.

De uitreiking van de prijs was onderdeel van het Amsterdams

**'Hij koppelt intellect  
aan absurditeit en  
diepgang'**

Kleinkunst Festival. Dat festival onderscheidt zich van andere kleinkunsthoeven en -concoursen door een uitgebreide voorselectie van de artiesten.

Ook organiseert het festival een landelijke tournee, waarbij tijdens try-outs vooral veel aandacht wordt besteed aan de artistieke ontwikkeling van de kleinkunstenaren. Tijdens deze tournee zijn de halvefinalisten gecoacht door professionele theatermakers en regisseurs.